**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Объединение «Юный летописец» включает в своих рядах тех учащихся, кто интересуется историей прошлого своего края, своей семьи, своего класса, своей школы и деятельность которых можно объяснить высказыванием А.С.Пушкина: «Уважение к прошлому – вот черта, отличающая образованность от дикости…».

***Главная цель***: Через знание истории родного края, школы, места, где человек родился, учился и вырос, пробуждать любовь и гордость за свою Родину.

***Задачи:***

1.Изучение истории своей школы, семьи, сбор информации и фиксирование событий из жизни классного и школьного коллектива под девизом: «Потомки прочтут - гордиться будут!», а также изучение достижений отдельного ученика помогут юному человеку лучше понять окружающий мир людей, самого себя. Помочь понять детям, что корни каждого человека, т.е. его истоки, начала, происхождение в прошлом семьи, народа.

2.Дать учащимся понятие о музее как хранилище музейных предметов, которые являются памятником и источником социальной, научной и культурной информации.

3.Помочь учащимся через школьное краеведение воспитывать культуру, формировать интеллигентность юного человека через интерес к истории и культурному наследию прошлого. Пополнить «банк» информации и экспонаты музея «История села».

4.Вести фондовую, исследовательскую и поисковую работу.

***Ожидаемые результаты:***

1.Данная программа рассчитана на один год (35 часов).

2. Учащиеся создадут семейные альбомы, напишут собственные родословные, обратив внимание на участие родных и близких в защите Отечества, их вкладе в культуру и историю Родины.

3.Как писал академик Д.С. Лихачев, «…чтобы любить Родину, надо знать ее историю, надо знать ее героев и их великие подвиги». Донести до учащихся, что эти знания – необходимое условие преемственности, духовной связи поколений, воспитания патриота и гражданина.

**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:**

Кружок работает 1 час в неделю.

Занятия кружка будут проводиться на базе школьного музея.

В работе объединения будут использованы различные формы: теоретические и практические занятия, тренинги, конкурсы, проектные и исследовательские работы, экскурсии.

* При организации работы объединения будут использованы ТСО, услуги школьной библиотеки, музея.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

на 35 часов в год, на 1 час в неделю

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название темы | Дата |
|
| 1. | Жанр «летопись», его особенности |  |
| 2. | «Повесть временных лет» (форзац № 1 анализ фрагмента летописи) |  |
| 3. | Работа по картине В. М. Васнецова «Нестор-летописец» (форзац № 2) |  |
| 4. | Беседа «История села Родниковского» |  |
| 5. | Распределение заданий по плану «Хронология событий», комментарии |  |
| 6. | Это начиналось так (1913 год) |  |
| 7. | Изучение исторических документов |  |
| 8. | Изучение воспоминаний Сивцева Г. И. |  |
| 9. | Они были первыми. Воспоминания П. Ф. Николенко (часть I 1924 год) |  |
| 10. | Изучение творческой работы Толочко Натальи «Товарищ Ленин, я Вам докладываю» |  |
| 11. | Юность комсомольская моя (часть II. Воспоминание Ведмича Николая Ивановича. 1941-1945 г.г.) |  |
| 12. | Беседа «Создание колхоза имени Николенко» |  |
| 13.   14. | Изучение доклада председателя колхоза Лукаша В. В. на праздновании 60-летия колхоза |  |
| 15. | Главное богатство колхоза – его люди |  |
| 16. | Работа с альбомом о передовиках колхоза |  |
| 17 | Описание стенда - выставки «Наша гордость» (Черников С. П., Иващенко Ф. А., Туз В. Н.) |  |
| 18 | Годы культа личности Сталина в селе |  |
| 19 | О репрессировании односельчан |  |
| 20 | Беседа «Из одного металла льют медаль за бой, медаль за труд!» |  |
| 21 | Фронт и тыл – едины |  |
| 22  23 | Учимся писать школьную летопись (работа по стенду «История школы») |  |
| 24 | Беседа «Победное знамя отцов – в надёжных руках сыновей» |  |
| 25 | Встреча с воином-афганцем Иванько Ю. В. |  |
| 27 | Встреча с участниками чеченской войны Рабадановым Р. и Толочко А. |  |
| 28 | Открытие музея «История села» в школе. Основные направления деятельности музея |  |
| 29 | Беседа «Маленькая бусинка храмового ожерелья Ставрополья» (строительство часовни Иконы Казанской Божьей Матери) |  |
| 30 | Смотр – конкурс «Родниковские рукодельницы». Встреча с Фёдоровой Л. Н., Мацак Е. И. и Загирбековой Маликой |  |
| 31  32 | Подготовка к конкурсу «Люблю тебя, моё село родное!» (между 5 – 6 классами) |  |
| 33 | Конкурс «Люблю тебя, моё село родное!» (викторина, инсценирование, стихотворение, песня, танец) |  |
| 34 | Представление поделок на конкурс «Мой вклад в оформление музея» |  |
| 35 | Анкета «Что дало мне участие в «Юном летописце» |  |